

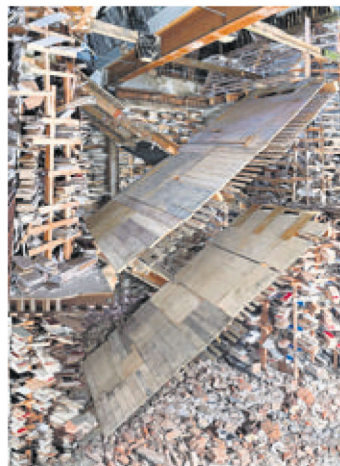
«Mon travail à Gaza incarne l'espoir»

Conférence

Artiste engagée, Marjan Teeuwen s'est rendue à Gaza où elle a fait renaître une maison de ses cendres

Donner une seconde vie aux constructions avant qu'elles ne soient rasées, voilà le dessein de l'artiste hollandaise Marjan Teeuwen. Depuis 2008, elle a réalisé sept installations monumentales. Pour son dernier projet, l'artiste s'est rendue à Gaza où elle a reconstruit une maison détruite par les bombardements. En réarrangeant les débris trouvés sur place, elle a créé une installation architecturale spectaculaire.

«La guerre est un chaos complet, alors que l'ordre est la beauté. En agencant les débris en une architecture pleine de sens et d'esthétique, j'ai changé le chaos en ordre.» Plébiscité par la presse internationale, son travail fut très bien accueilli par la population locale, qui se l'est approprié comme une sorte de mémorial. «Mon travail à Gaza incarne



«Destroyed House Gaza» par Marjan Teeuwen. MARJAN TEEUWEN

l'espoir. C'était la première fois que les journaux parlaient de la Palestine en des termes positifs», s'est réjoui l'artiste. Ce soir à 18 h 30, Marjan Teeuwen donne une conférence, en anglais, au Pavillon Sicli (45, route des Acacias), dans le cadre des conférences de la Maison de l'architecture. **A.M.**